

PROTOKÓŁ JURY Z KONKURSU CHÓRÓW,

który odbył się w Bielsku-Białej w dniu 22 października 2016 r.

w ramach XII Międzynarodowego Festiwalu Chórów „Gaude Cantem”.

Jury w składzie:

1. prof. dr hab. Aleksandra Paszek-Trefon - przewodniczący
2. prof. dr hab. Elżbieta Wtorkowska - członek
3. prof. dr hab. Lidia Matynian - członek
4. mgr Piotr Żółty - sekretarz

Po przesłuchaniu dziewięciu zgłoszonych do konkursu chórów w następujących kategoriach: chóry dziecięce, chóry młodzieżowe, chóry jednorodne, chóry akademickie, chóry kameralne i chóry mieszane, Jury przedstawia następujące wyniki:

1. Chór „Brevis” z Bielska-Białej pod dyрекcją Dominiki Jurczyk-Gondek uzyskał dyplom brązowy w kategorii chórów kameralnych (62 punkty).
2. Chór „Kamerton” z Haczowa pod dyрекcją Marty Sobota uzyskał dyplom brązowy w kategorii chórów dziecięcych (70 punktów).
3. Chór Akademicki Wojskowej Akademii Technicznej z Warszawy pod dyрекcją Joanny Korczago uzyskał dyplom brązowy w kategorii chórów akademickich (74 punkty).
4. Polski Chór Mieszany „Collegium Cantorum” z Czeskiego Cieszyna pod dyрекcją Anny Szawińskiej uzyskał dyplom srebrny w kategorii chórów mieszanych (75 punktów).
5. Młodzieżowy Chór Mieszany „AVE SOL” z Bielska-Białej pod dyрекcją Leszka Pollaka uzyskał dyplom srebrny w kategorii chórów młodzieżowych (85 punktów).
6. Mešani Pevski Zbor Odmev Kamnik ze Kamnika pod dyрекcją Any Smrtnik uzyskał dyplom srebrny w kategorii chórów mieszanych (88 punktów).
7. Chór Źeński „Melodia” z Nawsia pod dyрекcją Aleksandry Zeman uzyskał dyplom srebrny w kategorii chórów jednorodnych (89 punktów).
8. Moraviachor z Ostrawy pod dyрекcją Josefa Surovika i Vítězslava Hergesela uzyskał dyplom złoty w kategorii chórów mieszanych (95 punktów).
9. Chór Akademii Techniczno-Humanistycznej z Bielska-Białej pod dyрекcją Jana Borowskiego uzyskał dyplom złoty w kategorii chórów akademickich (98 punktów).

Jury postanowiło przyznać następujące wyróżnienia i nagrody:

1. Nagrodę pieniężną w wysokości 1000 zł za zajęcie pierwszego miejsca w kategorii chórów mieszanych otrzymuje Moraviachor z Ostrawy pod dyрекcją Josefa Surovika.
2. Wyróżnienie Katedry Dyrygentury Chóralnej Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach za pielęgnowanie wielopokoleniowej tradycji śpiewaczej otrzymuje Chór Żeński „Melodia” z Nawsia pod dyрекcją Aleksandry Zeman.
3. Puchar Rektora Akademii Muzycznej w Krakowie dla najlepszego chóru akademickiego otrzymuje Chór Akademii Techniczno-Humanistycznej z Bielska-Białej pod dyрекcją Jana Borowskiego.
4. Puchar Starosty Powiatu Bielskiego dla najlepszego chóru zagranicznego oraz nagrodę pieniężną w wysokości 1000 zł otrzymuje Moraviachor z Ostrawy pod dyрекcją Josefa Surovika.
5. Puchar za najciekawszą interpretację utworu inspirowanego folklorem oraz nagrodę pieniężną w wysokości 1000 zł otrzymuje Moraviachor z Ostrawy pod dyрекcją Josefa Surovika za wykonanie utworu Zdeněka Lukásza pt. „Oj, oj, oj...”.
6. Puchar ks. Biskupa Romana Pindla, Ordynariusza Diecezji Bielsko-Żywieckiej i nagrodę pieniężną w wysokości 1000 zł, za najciekawszą interpretację utworu o charakterze sakralnym otrzymuje Chór Akademii Techniczno-Humanistycznej z Bielska-Białej pod dyрекcją Jana Borowskiego za wykonanie utworu Hyo-Won Woo pt. „Gloria”.
7. Puchar ks. Biskupa Adriana Korczago, Zwierzchnika Diecezji Cieszyńskiej Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego i nagrodę pieniężną w wysokości 1000 zł, za wykonanie utworu kompozytora polskiego otrzymuje Młodzieżowy Chór Mieszany „AVE SOL” z Bielska-Białej pod dyрекcją Leszka Pollaka za wykonanie utworu I. J. Paderewskiego w opracowaniu St. Wiechowicza pt. „Tylem Wytrwał”.
8. Puchar Prezesa Oddziału Bielskiego PZChiO i nagrodę pieniężną w wysokości 1000 zł dla najlepszego chóru Oddziału Bielskiego PZChiO otrzymuje Chór Akademii Techniczno-Humanistycznej z Bielska-Białej pod dyрекcją Jana Borowskiego.
9. Puchar Rektora Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach i nagrodę pieniężną w wysokości 700 zł dla najlepszego dyrygenta festiwalu otrzymuje Pan Jan Borowski dyrygent Chóru Akademii Techniczno-Humanistycznej z Bielska-Białej.

Grand Prix konkursu, Puchar Prezydenta Miasta Bielska-Białej i nagrodę pieniężną w wysokości 4000 zł otrzymuje Chór Akademii Techniczno-Humanistycznej z Bielska-Białej pod dyрекcją Jana Borowskiego.

Jury konkursu

.....
członkowie jury

.....
przewodniczący

.....
sekretarz